



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

des Lehrplanes vom ersten Grade an ist. Doch auch Italienisch und Polnisch wird seit einigen Jahren in den Schulbezirken unterrichtet, in denen Italiener oder Polen vorherrschen. So finden wir Unterricht in der erstgenannten Sprache in einer, im Polnischen in fünf Schulen, und zwar in beiden vom ersten Grade an.

Das vorliegende Handbüchlein, das soeben zur Ausgabe gelangt ist, enthält den aufs sorgfältigste ausgearbeiteten Lehrplan für den gesamten Unterricht in den drei fremden Sprachen. Es wurde unter der Leitung von Prof. Leo Stern zusammengestellt. In seiner Vollständigkeit legt es das beste Zeugnis ab für die Arbeit, die in den Milwaukeeer Schulen im fremdsprachlichen Unterricht geleistet wird. Es ist aber auch ein sicherer Wegweiser für denselben. Da wir bezweifeln, dass ein gleich vollständiger Lehrplan für die Unterrichtsarbeit aller drei Sprachen vom ersten Grade an bis zur höchsten Klasse, im Deutschen bis zum vierten High School-Jahre, im Italienischen und Polnischen bis zum 8. Grade, besteht, so sollte er auch ausserhalb Milwaukeees gewürdigt werden. Diejenigen, die in den Lehrplan Einsicht nehmen wollen, mögen sich an Herrn Prof. Leo Stern, City Hall, Milwaukee, Wis., wenden, der ihnen mit Vergnügen unentgeltlich ein Exemplar zusenden wird.

M. G.

Deutsche Meisterprosa. Ein Lesebuch von *Eduard Engel*. Mit einem Bildnis Lessings und acht handschriftlichen Lesestücken. Braunschweig und Berlin, Georg Westermann. 1913. M. 3.50.

Eduard Engel hat seiner „Deutschen Stilkunst“ eine „Deutsche Meisterprosa“ folgen lassen. Über 170 grosse Prosakünstler sind in dieser Sammlung vertreten. Manche der altbewährten Namen, denen wir in anderen deutschen Lesebüchern begegnen, fehlen; dafür stehen aber viele weniger bekannte darin, die es wohl verdienen. Bestimmend für die Aufnahme waren insbesondere die Grundsätze, die Engel in der Stilkunst niedergelegt hat, aber auch der grosse Inhalt fand solche Berücksichtigung, dass sogar hie und da Verstösse gegen makellose Form geduldet wurden. Nicht zu verkennen ist der schöne deutsche Geist, der in diesem Buche weht und ihm eine Einheitslichkeit verleiht trotz der Verschiedenartigkeit der Stoffe. „Ein Lesebuch“ nennt es der Verfasser; ein Lesebuch ist es höherer Art, das unserer Ansicht nach von vorgerückten Schülern mit grossem Gewinn gebraucht werden kann, aber auch Erwachsenen ein vorzügliches Mittel der Schulung in deutschem Stil sein mag.

K. F. M.

II. Eingesandte Bücher.

Grundzüge der Schriftsprache *Luthers* in allgemeinverständlicher Darstellung von *Dr. Carl Franke*, Professor. Gekrönte Preisschrift. Erster Teil: Einleitung und Lautlehre. Zweite, wesentlich veränderte und vermehrte Auflage. Halle a. d. S., Waisenhaus, 1913. M. 7.60.

Heath's Modern Language Series. — *Erstes Lesebuch für amerikanische Schulen.* Von *Martin Schmidhofer*, Supervisor of German, Chicago Public Schools. Mit Bildern von *Joseph Kallier*. D. C. Heath & Co., Boston.

Die mutmassliche Sprache der Eiszeitmenschen in allgemeinverständlicher Darstellung. Von *Prof. Dr. Carl Franke*. Zweite, unveränderte Auflage. Halle a. d. S., Buchhandlung des Waisenhauses, 1913. M. 3.

German for Beginners, by *E. Prokosch*, Ph. D., Assistant Professor of German and Comparative Philology in

the University of Wisconsin. New York, Henry Holt & Co., 1913. \$1.00.

Begriff der Arbeitsschule. Von *Georg Kerschensteiner*. Zweite, verbesserte und wesentlich vermehrte Auflage, 3. H. 5. Tausend. B. G. Teubner, Leipzig, 1913. M. 2.

Das Deutschtum im Auslande in unseren Schulen von *Gottfried Fitthagen*. B. G. Teubner, Leipzig, 1913. M. .60.

Aus dem Verlage von Ernst Wunderlich, Leipzig:

Leichtfassliche Interpunktionslehre und ihre Anwendung in der Praxis auf Grund zahlreicher methodisch geordneter Beispiele. Von *G. Döll*, Rektor in Camburg (Saale). Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. 1913. M. 1.

Zum dritten Schuljahr. Nach Art seiner „Jahresarbeit einer Elementarklasse“ und seines „Zweiten Schuljah-

- res" skizzenmässig ausgeführt nach den Grundsätzen der Lern- und Arbeitsschule von E. H. Wohlrab, Oberlehrer in Brambach (Vogtland). Mit 36 Abbildungen im Text. 1913. M. 3.
- Quellen zur Geschichte.* III. Teil: *Das Altertum.* Nebst Abriss der Geschichte des bezeichneten Zeitraumes. Zusammengestellt von Prof. Dr. phil. J. Schneider. 1913. M. 2.50.
- Lektüre zur Geschichte* aus Meisterwerken der Geschichtschreibung. III. Teil: *Das Altertum.* Für höhere Lehranstalten herausgegeben von Prof. Dr. phil. J. Schneider. 1913. M. 1.60.
- Deutsche Aufsätze III. Die Schulung des persönlichen Stils im Massenunterricht.* Grundlagen, Richtlinien und Arbeitsstoffe für einen zeitgemässen Aufsatzunterricht in Volks- und Mittelschulen von Paul Th. Joh. Hermann. 1913. M. 3.40.
- Die deutsche Dichtung in der Volksschule.* Ausschnitte aus dem Schulleben nach dem Grundsatz des schaffenden Lerners. Von Hans Plecher, München. 1913. M. 3.60.
- Festschrift der Deutschen Dichtergedächtnis-Stiftung* zum 10jährigen Bestehen 1901—1911. Hamburg-Grossborstel, Verlag der Deutschen Dichtergedächtnis-Stiftung, 1912.
- Schaffende Arbeit und Kunst in der Schule.* Zeitschrift für praktische Ausgestaltung der Arbeitsschule und der Kunsterziehung. Schriftleiter: Anton Herget, Professor an der k. k. Lehrerbildungsanstalt in Kornotan. Jährlich 12 Hefte. A. Haase, Prag, Wien, Leipzig.
- Deutsche Sprachlehre* für die drei unteren Klassen höherer Schulen von Karl Schubert, Professor an der Grossh. Realschule in Achern i. B. Moritz Diesterweg, Frankfurt a. Main, 1913. M. 1.20.
- Fraktur oder Antiqua im ersten Unterricht?* Vortrag von Friedrich Soenneken. Gehalten auf dem 9. Verbandstage der Hilfsschulen Deutschlands in Bonn am 26. März 1913. F. Soenneken, Bonn, 1913.
- Deutsche Bibel* von Johanna F. Sommer und Anna Ostermann. Baltimore, Md., 1913. 40 cts.
- A History of England* by Allen C. Thomas, A. M., Professor of History in Haverford College, Pennsylvania. D. C. Heath & Co., Boston. \$1.50.
- Deutsch-Amerikanische Geschichtsblätter.* Jahrbuch der Deutsch-Amerikanischen Historischen Gesellschaft von Illinois. Herausgegeben von Julius Goebel, Professor an der Staatsuniversität von Illinois. Jahrgang 1912 (Vol. XII). Deutsch-Amerikanische Gesellschaft von Illinois, 1608 Mallers Building, 5 S. Wabash Ave., Chicago, Ill.

A Unique German Text

The ideal course favors texts which are of intrinsic interest and have real content value. It does not make a fetish even of the classics. It provides opportunity for the study of Germany of to-day by reserving an important place for AUS NAH UND FERN, the unique text in periodical form.

Aus Nah und Fern

Is adapted to second and third year German classes. It depicts in vivid form the progress of events, particularly in the German world. It is read enthusiastically by students in the secondary schools and colleges throughout the country.

It is used as a part of the German course by representative schools and colleges throughout the entire country.

Four issues per academic year, Oct., Dec., Feb., Apr.
Subscription price 50c per year; in clubs of 6 or more 40c.
Single copies 15c each; 6 or more to one address 12c each.

Approval copies, subject to return at Publisher's expense, sent to any teacher of German or school superintendent in the United States or Canada. Write us as to special plans for schools desiring to begin use of AUS NAH UND FERN at this time.

ADDRESS

Secretary of Francis W. Parker School Press (N. & F.)
330 Webster Avenue, Chicago.